

命題委員姓名： 郭基鼎

主題： 魚簍 talaahlɯ

智慧類別（請勾選 ☒，可複選）：

- | | |
|--|---|
| ☐ 部落農漁特產的文化與科學 | ☐ 部落的天象、氣象與科學 |
| ☒ 部落傳統手工藝的文化科學 | ☐ 部落的環境生態與科學 |
| ☒ 部落植物的文化與科學 | ☐ 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| ☐ 部落動物的文化與科學 | ☐ 原住民族文化與數學 |
| ☐ 部落傳統音樂的文化與科學 | ☐ 部落文化與人文社會 |
| ☐ 部落傳統建築的文化與科學 | ☐ 科學、技術與部落社會的互動 |
| ☒ 部落傳統狩獵的文化與科學 | ☐ 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| ☐ 部落傳統祭典的文化與科學 | ☐ 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：拉阿魯哇族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

拉阿魯哇族在準備捕魚祭前，需採集適量毒藤、解毒藤，取其根，切成適量之長度，並預備好魚叉、魚簍、背袋及竹筒器材。開始前，耆老預備米糕、小米酒與肥肉，進行敬神與感恩的儀式，再分配捕魚之工作與安全告知。人員就位後，將毒藤放置石頭上敲擊，毒液流入水中，眾男子利用魚叉、魚簍捕捉昏迷之漁獲，依照出席之家族進行適當分配。後取解毒藤於河中敲打出汁液，使昏迷小魚甦醒。

魚簍(talaahlɯ)的製作材料，需選用上好的麻竹(malalavɛkɛ)、黃藤(vui' i)，將麻竹前段禁行米字形剖開及撐開，再將黃藤皮與其編織，成通水性的柱型魚簍，是拉阿魯哇族重要的漁獵工藝產物。

關鍵字（最少一個）：

捕魚祭、魚簍

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

部落傳統手工藝的文化科學、部落植物的文化與科學、部落傳統狩獵的文化與科學

參考資料或網址（若無可不填寫）：